

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ
«КАДЕТСКАЯ ШКОЛА № 1784 ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА АРМИИ В.А. МАТРОСОВА»
(ГБОУ КАДЕТСКАЯ ШКОЛА № 1784)

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 01.09.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Кадетская школа №1784
С.А. Кондратьева



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Пластилинография»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: художественная
Уровень: ознакомительный
Возраст: 3-4
Срок реализации: 1 год
Автор-составитель (разработчик): Муравцова Н.А.

Пояснительная записка.

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели

Принципом ***пластилинографии*** является создание лепной картины с изображением полуобъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

Актуальность и новизна программы: является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Программа реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная дополнительная образовательная программа ***рассчитана*** на детей в возрасте от 2 до 4 лет. Продолжительность реализации программы – с ноября месяца по май месяц включительно, что составляет 28 занятий по 15 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Основная цель программы - научить детей способам создания предметов нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилинографией. На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному».

Цель программы:

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- учить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания:

Речевое развитие:

- обогащение пассивного и активного словаря
- овладение речью как средством общения

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать элементарные способы сотрудничества:
- воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками:
- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы:
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.

Обучающие задачи:

- 1.Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

1. творческих способностей.
2. сенсорики, мелкой моторики рук.
3. пространственного воображения.
4. технического и логического мышления, глазомера.
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать уважительное отношение к результатам труда.
- 2.Прививать интерес к творческой деятельности.
3. Формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные формы и методы работы.

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий.

Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми.

Ожидаемые результаты реализации программы:

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Тематический план

| Месяц | № занятия | Тема | Цели | Оборудование |
|---------|-----------|---|--|---|
| Ноябрь | 1 | Солнышко проснулось, деткам улыбнулось | <p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.</p> <p>2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>4. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</p> | <p>плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер ½ А4;</p> <p>пластилин желтого, красного, оранжевого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского</p> |
| | 2 | Звездное небо | <p>1. Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.</p> <p>2. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.</p> <p>3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.</p> <p>4. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p> | <p>плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер ½ А4;</p> <p>пластилин желтого, белого цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> |
| | 3 | Бусы для мамы | <p>1. Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p> | <p>плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>разные бусы для образца.</p> |
| | 4 | Мы делили апельсин | <p>1. Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>4. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p> | <p>плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и оранжевого цветов;</p> <p>стержень отработанной шариковой ручки;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> |
| Декабрь | 5 | Клубочки для котенка | <p>1. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.</p> <p>2. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p> <p>3. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> | <p>плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин ярких цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова).</p> |

| | | | | |
|----------------|-------|---|---|---|
| | | | 4.Развивать мелкую моторику рук. | |
| | 6 | Белая снежинка на ладошку села | 1.Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина 2.Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности. 3.Вызвать интерес к процессу деятельности. 4.Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы. | плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки; |
| | 7 | Новогодние шары и блестящи и ярки. | 1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости шара. 2.Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки). 3.Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. 4.Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений. | Шаблоны шара, пластилин разных цветов, шарики для декора салфетка для рук; доска для лепки; |
| | 8 | Ёлка новогодняя | 1.Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. 2.Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. 3.Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя. 4.Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий. | плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки; |
| Январь | 9 | Снеговик – наш зимний друг | 1.Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду. 2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях. | плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки; |
| | 10 | Зимний пейзаж | 1.Учить основным приемам пластилинографии (раскатывание, надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание, продолжить обучение нетрадиционной техники «пластилинографии». 2. Развивать координацию движения рук, глазомер, художественное восприятие и эстетический вкус, развивать интерес к процессу и результатам работы, формировать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать чувство цвета, закрепить знания об оттенках белого, синего и голубого цвета, развивать изобразительную деятельность детей. 3. Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ, воспитывать интерес к природе в разное время года. | пластилин, стеки, влажные салфетки, половина листа картона, иллюстрации деревьев, иллюстрации зимних пейзажей. |
| | 11-12 | Зимний лес | 1.Совершенствовать технику работы с пластилином. 2.Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание). 3.Развивать образное мышление, творческое воображение. | плотный картон с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки; |
| Февраль | 13 | Снегирь | 1.Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. | плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер 1/2 А4; пластилин |

| | | | | |
|-------------|----|---|---|---|
| | | | <p>2. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения.</p> <p>3. Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.</p> | <p>разных цветов; салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки; стека;</p> <p>иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p> |
| | 14 | Самолет летит | <p>1. Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.</p> <p>2. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.</p> <p>3. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.</p> <p>4. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин серого и желтого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p> |
| | 15 | Бежит корабль по волнам | <p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Развивать образное мышление, творческое воображение.</p> <p>3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом корабля, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением корабля.</p> |
| | 16 | Цветы для мамы | <p>1. Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков.</p> <p>3. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации с изображениями цветов</p> |
| Март | 17 | Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки. | <p>1. Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).</p> <p>4. Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p> | <p>плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер $1/2$ А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.</p> |
| | 18 | Матрешка | <p>1. Приобщать детей к миру искусства.</p> <p>2. Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.</p> <p>3. Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память.</p> <p>4. Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.</p> | <p>плотный картон с силуэтом матрешки, размер $1/2$ А4;</p> <p>пластилин желтого, зеленого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением матрешек.</p> |
| | 19 | Черепашка | <p>1. Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> | <p>плотный картон желтого цвета, размер $1/2$ А4;</p> <p>пластилин коричневого и зеле-</p> |

| | | | | |
|---------------|-------|---------------------------------------|--|--|
| | | | <p>2.Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3.Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4.Воспитывать бережное отношение к живым существам.</p> | <p>ного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; живая черепаха (или игрушка); палочка или карандаш.</p> |
| | 20 | Уточка с утятами | <p>1.Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2.Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.</p> <p>3.Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).</p> <p>4.Развивать чувство формы и композиции.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; 2 горошины черного перца; салфетка для рук; доска для лепки; стека; утенок-игрушка.</p> |
| Апрель | 21-22 | Весна идет, весне дорогу. | <p>1.Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы, 2.Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта.</p> <p>3. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации весны.</p> |
| | 23 | Улитка, улитка, выпусти рожки. | <p>1.Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>2.Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>3.Учить лепить улитку путем свора</p> <p>4.Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.</p> | <p>плотный картон с силуэтом листочка, размер 1/2 А4; пластилин черного и коричневого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)</p> |
| | 24 | Бабочка | <p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p> | <p>плотный картон с силуэтом бабочки, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением бабочек</p> |
| Май | 25 | Весенние цветы | <p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». 3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p> | <p>плотный картон с силуэтом цветов, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением весенних цветов.</p> |
| | 26 | Божья коровка, улети на небо. | <p>1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.</p> <p>2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого.</p> <p>3.Развивать образные представления, 4. Разви-</p> | <p>плотный картон с силуэтом божьей коровки, размер 1/2 А4; пластилин черного и красного цветов; салфетка для рук;</p> |

| | | | | |
|--|----|---------------|---|--|
| | | | вать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. 5. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца. | доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением божьей коровки. |
| | 27 | Береза | 1. Учить детей способом барельефной лепки получать изображение кроны березы, состоящей из отдельных «листочков» (расплющенных шариков). 2. Закрепить приемы кругового раскатывания между ладонями, сплющивания небольшого шарика кончиками большого и указательного пальцев. 3. Учить детей прикреплять «листик» (сплюснутый шарик) к веткам березы на общем фоне. 4. Формировать у детей представления о березе – дерево с белым стволом с черными крапинками, белые гибкие ветки. 5. Уточнить строение дерева ствол, ветки, листья. | готовый фон работы с изображением дерева берёзы (ствол, ветки, но без листьев), персонаж театра би-ба-бо коза, пластилин зеленого цвета |
| | 28 | Радуга | 1. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. 2. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. 3. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. 4. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга). | плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4; пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением радуги. |

Литература

- Ветлугина Н.А. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / – М.: Просвещение, 1989.
- Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» / . - «ТЦ Сфера», 2005.
- Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
- Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп», 2009.
- Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
- Сажина Д.С. «Составление рабочих учебных программ для ДОУ». – «ТЦ Сфера», 2007.
- Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
- Шорыгина ТА. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
- Яковлева Т. Н. « Пластилиновая живопись». — «ТЦ СФЕРА» ,2010.